

SeniorNyt

Medlemsblad for Pensionistforening Øst
for tidligere medarbejdere i Esso, Statoil
og Circle K i Danmark.

Pensionistforening ØST

Medlemsblad nr. 64 Juli 2019



Læs referater fra:

- Besøg på Christiansborg med dronningens gobeliner.
- Bustur til Skåne med besøg i Lund Domkirke og Bosjø Kloster
- Seks dage i Sydengland
- Helligtrekongersaften i Grønnegårdsteatret.

Kommende arrangement:

- To dages bustur til Sønderjylland.





Kære medlemmer

Bestyrelsen ønsker alle vore medlemmer en god og varm sommer og ser frem til efterårets arrangementer.

John Rostholm



Nyt medlem

Claus Olsen

Brønshøj

Tillykke



85 år	Paul Jepsen	24. august
80 år	Birte Flindt	23. juni
	Hendrina Jørgensen	5. december
	Jørgen B. Damgaard	17. juli
75 år	Bjørn Jensen	5. august
	Kai Nielsen	5. november
	Carsten Petersen	11. november
70 år	Henning Olsen	13. juli
	Marianne Lindquist	27. august
65 år	Anne-Mette Frandsen	9. september
	Leif Gerner Schmidt	1. oktober
	Johnny Madsen	7. december
60 år	Lally Parwana	7. september

SeniorNyt

Medlemsblad for Pensionistforening Øst

For tidligere medarbejdere i Esso, Statoil og Circle K i Danmark

Redaktion: John Rostholm Tlf. nr. 4817 0865

Oplag: 200 eksemplarer

Forsiden: Fra forårets arrangementer.

Næste nummer af SeniorNyt udkommer primo december

Hvad børn dog har sagt om olie



Den første oliekilde blev gravet i 1859. Det var i det 19. århundrede, men af en eller anden grund løber tiden hurtigere end årstal.

Det kræver megen viden at finde olie. Jo dybere hul jo større viden.

Nogle oliekluder er en kilometer dybe og to kilometer høje.

Først puttes olien på et skib, der kan sejle fra olieboringen til raffinaderiet. Så puttes olien på skibets maskine, for at skibet kan sejle tilbage til olieboringen. Og så er alle glade og har nok at gøre.

Den petrokemiske videnskab er interessant, hvis man tilfældigvis er interesseret i den.

Et andet ord for olie er mineralsk olie, men jeg vil nu holde mig til det første ord og lære det godt.

Jeg har altid ønsket mig at bore efter olie, men ikke ret meget.

Når vi ta'r olien op fra jorden og klemmer den op gennem røret, siger vi, at vi frigør olien. Hvad olien kalder det, ved vi ikke.

Julefrokost 2019

Årets julefrokost er nu fastlagt til:

Mandag den 25. november

og vil blive afholdt på Admiral Hotel på Tolbodgade.



Pensionistforening Øst

www.seniornyt.com

Formand	John Rostholm	Fasanvang 5	3450 Allerød	4817 0865	john@rostholm.dk
Næstformand	Leif With Mortensen	Nygårdsvej 56 ^{5th}	2100 Kbh. Ø	2196 0917	leifwm@outlook.dk
Kasserer	Lars H. Jensen	Louiselund 12 st	2970 Hørsholm	4586 4976	dlhl@post7.tele.dk
Sekretær	Hanne Henriksen	Dalsø Park 124	3500 Værløse	4448 1072	hahe@post9.tele.dk
Bestyrelsesm.	Johnny Madsen	Stolpeager 17	2670 Greve	4369 4469	djoma@eriksminde.dk



I firmaets personaleblad "Esso Ekko" bragte man i 1982 denne artikel, som var indsendt fra Fredericia lager, hvor man havde fundet frem til et gammelt dokument - et kontorreglement fra D.D.P.A. fra begyndelsen af 1900-tallet.

**Fra 7 morgen til 6 aften.
Søndag lukket.**

Stof til eftertanke

1. Personalets klædedragt skal være ren og beskeden. Man skal afholde sig fra enhver slags brogede klæder. Strømper skal være hele eller ordentlig stoppede.
2. Galocher og overfrakker må ikke bæres på kontoret. Derimod er halstørklæde og hue tilladt, hvis vejret kræver det.
3. Al privat samtale er forbudt i arbejdstiden.
4. Personalet fylder hver dag petroleum på kontorets lamper, renser lampeglas og klipper væger samt vasker kontorets vinduer én gang om ugen.
5. Personalet sørger hver dag for at bringe kul og vand op i kontorlokalerne.
6. Trangen til tobak, vin og spiritus er en menneskelig svaghed og er derfor forbudt for ethvert medlem af personalet i arbejdstiden.
7. Medarbejdere, der ryger spanske cigarer, nyder spiritus, kommer hyppigt på varietéer og beværtninger eller bliver barberet på barbersalon, giver deres foresatte god grund til at drage deres ærlighed og retskaffenhed i tvivl.



8. Antallet af arbejdstimer er fra 1. januar indskrænket til fra 7 morgen til 6 aften på alle hverdage. Søndag holdes lukket.
9. Som følge af den drastiske nedskæring af arbejdstiden, tillades spising kun mellem kl. 11.30 og middag, og arbejdet må under ingen omstændigheder høre op under spisningen.
10. Hver ansat skal lægge et rundeligt beløb af sin løn tilside med tanke på hårde tider, således at han ikke skal være sine sparsommelige og fremsynede medmennesker til byrde.
11. Alle lønninger er blevet forhøjet med 35 øre pr. dag. Dog kan en medarbejder, der i 5 år har udført

sit arbejde på en for firmaet tilfredsstillende måde og uden en eneste fejl, få en lønforhøjelse på 50 øre pr. dag, hvis forretningen ellers tillader det.

12. Ved at indføre den forkortede arbejdstid og de forhøjede lønninger har firmaet efterkommet den nye arbejdslovs store godgørelse og forventer en kraftig stigning i arbejdsydelsen hos hver enkelt ansat til gengæld for disse gode betingelser.
13. Forseelser, der kan henføres til dette reglement, eller direkte overtrædelser af samme, vil medføre øjeblikkelig afskedigelse.

Ja, der er sket meget siden dengang, hvor man fortrinsvis handlede med petroleum, der blev udkørt med hestevogn og tappet på flasker.



CHRISTIANSBORG SLOT. DRONNINGENS GOBELINER I RIDDESALEN.

Dagens 65 deltagere mødtes ved billetsalget i Prins Jørgens Gård, hvor der var god tid til at hilse på og se sig omkring i museumsbutikken, før man kunne iføre sig de obligatoriske plastikovertræk på fodtøjet klar til rundvisning.



Efter opdeling i to hold vandrede vi med de to guider op i Riddersalen.

Gobelinerne.

Da opførelsen af det tredje og nuværende Christiansborg Slot i 1926 nærmede sig sin afslutning, manglede der penge til færdiggørelsen af det sidste, men også største rum: Riddersalen. Der skulle spares, og Riddersalens vægge blev udsmykket med en række gobeliner, der hidtil havde hængt i Riddersalen på Rosenborg Slot. Disse gobeliner var vævet i 1684-93 til Rosenborg med motiver fra Skånske Krig. I 1917 var tapeterne blevet taget ned, da de var i meget dårlig forfatning. De blev istandsat og hængt op i den nyindrettede Riddersal på Christiansborg Slot i 1927.

Riddersalen på Rosenborg var herefter berøvet sin vigtigste udsmykning. I 1988 opstod imidlertid ideen til at udføre en ny kunstnerisk udsmykning til Riddersalen på Christiansborg, der skulle gøre det muligt at føre de gamle gobeliner tilbage til Rosenborg. Bjørn Nørgaard blev valgt som kunstneren bag den nye gobelinerie, og en række danske erhvervsvirksomheder, private fonde og erhvervsorganisationer skænkede midler til projektet som en fødselsdagsgave til Dronningens 50-års fødselsdag i 1990.

Gobelinerne blev vævet hos det franske gobelinværeri Manufactures nationales des Gobelines et de Beauvais i perioden 1989-99 på baggrund af Bjørn Nørgaards omfattende skitser og kartoner i naturlig størrelse. Disse er efterfølgende overtaget af Køge Skitisesamling (KØS) og kan ses i varierende udstillinger.

Gobelinerne blev ophængt, så de kunne indvies ved dronningens 60-års fødselsdag i 2000.

Ved indvielsen den 12. april 2000 overdrog Dronningen ejendomsretten til de 17 gobeliner til staten.

Gobelinerne er tilpasset væggenes størrelse i Riddersalen på Christiansborg og de skildrer danmarkshistorien med verdenshistoriske udblik gennem 1000 år fra vikingetiden til nutiden.

Gobelinerne dækker i alt ca. 300 m² og vævearbejdet anslås til at udgøre i alt 300 arbejdsår, da en gobelinværter blot kan væve ca. 1 m² på et år.

Kilde: WIKIPEDIA

Den næste times tid fik vi med de glimrende guider genopfrisket vores danmarkshistorie under præsentationen af Bjørn Nørgaards fantastiske og fantasifulde gobeliner, der med et væld af detaljer beskriver 1000 års historie. Efterfølgende fik vi på egen hånd lejlighed til at bese de kongelige repræsentationslokaler, inden vi vandrede over Ridebanen til vores frokost i Kanal-Cafeen.





FROKOST I KANAL-CAFEEN

Efter gobelinerne nød vi frokosten i Kanal-Cafeen. Her har vi været før og har nydt besøget. Det gjorde vi også denne gang. Hurtig betjening, god mad og skummende fadøl gjorde, at vi kunne slutte dagens arrangement på munter og hyggelig vis. Jro

Kanal-Cafeen.

Det menes at Kanal-Cafeen blev grundlagt allerede i 1852, og den er i dag en gedigen frokostrestaurant. Stedet overlevede myndighedernes jagt på kælderbeværtninger i 1960'erne, da en venlig embedsmand accepterede, at et til formålet fremstillet hul i loftet i det inderste lokale blev godkendt som den officielle loftshøjde. Hullet er der endnu. Kanal-Cafeen var blandt de sidste mandsbeværtninger, hvor kvinder kun måtte komme "i selskab med mennesker". Selv Helle Virkner blev som statsministerfrue nægtet adgang.



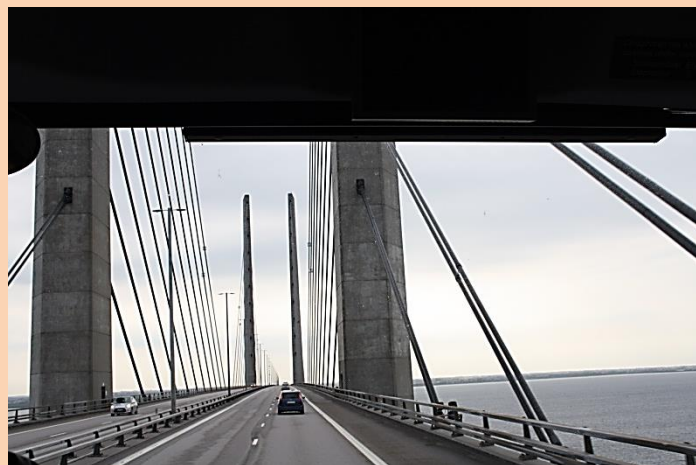
En tur over Sundet.

Lund Domkirke og Bosjø Kloster

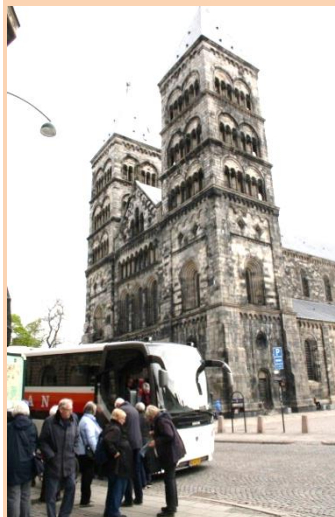
Onsdag den 8. maj steg dagens 54 deltagere på bussen i Ingerslevgade klar til kulturelle oplevelser i Skåne.



Der ventes på bussen



Over Øresundsbroen



Lund Domkirke



Det astronomiske ur

Uden trafikproblemer nåede vi over Øresundsbroen og kom hurtigt gennem paskontrollen, da man ikke ville se vores pas. I Lund kom vi lidt på en rundtur, da bussen var for høj til den direkte rute frem til domkirken, som var første stop på dagens tur.

Bygningen af kirken blev indledt i 1123, og indvielsen fandt sted i 1145. Kirken er siden da blevet ændret og udvidet adskillige gange og de eneste detaljer, der er u-rørte, er krypten og apsis.

Med hver sin guide fik vi i to hold en rundvisning i kirken på rimeligt forståeligt svensk, hvor det imponerende astronomiske ur fra ca. 1425 og besøget i krypten med historien om jætten Finn var det mest interessante. Efter ophold i kirken en times tid var der på ny indstigning i bussen, og turen gik videre mod Bosjø.

Jætten Finn

Det er Sankt Laurentis, der opgives som bygherre af kirken, mens jætten Finn tilbyder sin hjælp på den betingelse, at Laurentis gætter hans navn. Hvis dette ikke lykkes, skal han bringe jætten sol og måne eller sine øjne. Laurentis ved ikke hvordan han skal klare det, men da han ligger og hviler sig på en høj, hører han jættens kone tale til sit barn inde i højen, hvor hun siger: "Ti stille barn – i morgen kommer din far, Finn, hjem og giver dig sol og måne at lege med".

Sankt Laurentis skynder sig tilbage til kirken og råber jættens navn. Finn bliver så rasende, at han løber ned i krypten og tager fat i en pille, for at rive kirken ned.

Men netop da bliver han forvandlet til sten og skrumper en smule.

Derfor kan man i dag se en figur omfavne en pille i krypten.



Jætten Finn



Greven er klar til rundvisning

På Bosjø Kloster blev vi modtaget af ejeren, grev Thord Bonde. Han talte heldigvis så godt som flydende dansk, så der var ingen sprogproblemer, da han efterfølgende gav os en rundvisning.

Vi kom først rundt i nogle af de gamle lokaler, hvor der bl.a. var en specialudstilling om Leonora Christinas barndom med titlen "Kungadottern & hovets finklæder". Gennem slotsgården kom vi ind i kirken, der efter adskillige ombygninger gennem tiderne har fået sit nuværende udseende efter en restaurering 1856-67.

Vi sluttede rundturen i en af de tidligere avlsbygninger, hvor der var en flot udstilling af naturfotos, "Fåglar & djur i nordisk natur".



Bosjø Kloster i slotsgården ved kirken



Inde i kirken

I en anden af de gamle avlsbygninger var indrettet restaurant. Her slog vi os ned klar til at nyde dagens frokost. Den var såmænd ganske udmærket, men aldrig har vi været ude for så langsom en servering. De unge damer, der stod for serveringen gen havde ikke megen forstand på, hvordan logistikken i en restaurant skal fungere. Det gjorde vi efterfølgende greven opmærksom på - han undskyldte med at overtjeneren var fraværende. Vi blev da mætte, men nåede desværre ikke at komme så meget ud i parken, som det var planlagt. De fleste nåede dog at se det imponerende 1000-årige egetræ, inden vi indledte busturen hjemad, som forløb uden trafikproblemer. Så vi nåede hurtigt tilbage til Ingerslevgade efter en afslappet tur i det svenske.

Jro



Lang frokostpause



Den gamle eg



Klar ved bussen

Seks dage i Sydengland. 9. juni – 14. juni

Turens 42 deltagere mødte op i Kastrup Lufthavn pinesøndag om formiddagen klar til årets udlandstur.

Søndag d. 9. juni. Forsinket flyafgang.

Desværre viste det sig hurtigt, at vores fly var forsinket, så der var god tid til at nyde lidt frokost i lufthavnen, før vi endelig to timer senere end beregnet kom i luften.



Flyveturen gik uden problemer, og vi fik rimeligt hurtigt udleveret vores bagage efter landingen i Gatwick, hvor vores guide, Gitte Kragh, endelig kunne tage i mod os og lede os hen til vores bus.

Forsinkelsen medførte, at vi ikke helt kunne gennemføre dagens planlagte program, så ved ankomsten til Brighton var der lukket i The Royal Pavilion, som vi derfor måtte se udefra eller vælge at gå en tur ud på den berømte pier.

Turens guide, Gitte Kragh.

Efter det korte ophold i Brighton gik busturen videre mod Southampton, hvor vi hurtigt blev indkvarteret på Hotel Jury Inn og straks kunne gå i gang med aftensmaden.



Mandag d. 10. juni. Isle of Wight og Osborne House.



Efter morgenmaden gik det afsted med bussen en kort tur til Lyminster, hvor der var en lidt ventetid, før vi kunne komme med færgen til Isle of Wight. Vejret var lidt blandet, med spredte regnbyger, så der blev brug for paraplyerne, da vi nåede frem til Osborne House, slottet, hvor dronning Victoria og Prins Albert satte pris på at bo, mens de opdrog deres mange børn efter helt andre og frie metoder, end det var sædvanligt på den tid.

Vi vandrede på egen hånd gennem slottets mange rum, kom ned i parken til Swiss Cottage, og mange nåede ned på stranden og så dronningens badehus. Frokosten havde de fleste af os lyst til at prøve på en pub lige uden for slotsparken, her måtte ca. 30 af os konstatere, at man ikke serverede mad om mandagen. Så den nærliggende servicestation fik fordoblet sin opsætning af sandwiches, som vi heldigvis fik lov at spise i puben, hvor øllet var fortræffeligt. Efter fire timers ophold ved Osborne House gik bus- og færgeturen mod Southampton, hvor vi nåede tilbage til hotellet ved spisetid.



Tirsdag d. 11. juni. Portsmouth, HMS Victory, Spinnaker Tower og vinsmagning.

Denne morgen gik busturen hurtigt til Portsmouth, hvor vi havde reservation til besøg på HMS Victory klokken 10. Vi var der til tiden, men det tog nogen tid at komme ind i flådehavnen, der er militært område, derfor skulle vi gennem kontrol, hvor især damernes tasker blev undersøgt. Men ind kom vi og nåede frem til skibet, der er imponerende. Søsat i 1765 med 104 kanoner, og kendt som Nelsons flagskib i slaget ved Trafalgar i 1805. Efter en times vandring rundt på skibet, hvor man skulle passe på ikke støde hovedet, der var lavt til loftet, opsøgte vi forskellige spisesteder for at få klarer frokosten, inden de, der havde lyst, mødtes ved Spinnaker Tower. Tårnet er 170 meter højt, med elevator op til en platform i 100 meters højde. Her var der en fantastisk udsigt over Portsmouth. Midt på platformen var gulvet af glas, hvor de modige kunne gå ud og se ned gennem konstruktionen. Efter besøget i tårnet var der yderligere lidt tid til at se sig om i denne meget nye del af byen, inden busturen fortsatte nu ud på landet af små veje frem til Hambleton Vineyard.



Ja, de laver sandelig vin i England. Vi fik fortalt om vingårdens historie, kom rundt og fik forklaret om produktionen og var ude på vinmarken. Besøget sluttede selvfølgelig med smagsprøver af tre af deres glimrende mousserende vine. Vi har efterhånden været på adskillige vingårdsbesøg, og dette var et af de bedre.

Onsdag d. 12. juni. Stonehenge, Bath og romerske bade.

Der var udcheckning fra hotellet, hvorefter turen gik mod Stonehenge, et af de mest kendte turistmål i England. Vi var der heldigvis tidligt på dagen, for der blev hurtigt trængsel. Så vi vandrede med menneskestrømmen rundt om det imponerende 4.500 år gamle fortidsminde. Videre gik busturen til Bath, hvor vi gik hen til pubben The West Gate. Her gav foreningen dagens frokost, Fish and Chips, med drikkevarer fra Best Travel. Efterfølgende deltog de fleste med guiden i en byvandring, hvor man så noget af den velbevarede georgianske arkitektur, bl.a. rækkehusbebyggelsen Royal Crescent. Den største attraktion i Bath er naturligvis de romerske bade, som blev grundlagt efter den romerske invasion af England i 43 e.Kr. Her kom vi ind, og fik efter en kort introduktion selv lov at gå rundt og se de mange udstillede ting, der er fundet ved udgravninger på stedet. Der var bagefter lidt tid til at se sig lidt mere om i byen, inden busturen gik videre til Bristol, hvor vi blev indkvarteret på Hotel Hampdon by Hilton.



Torsdag d. 13. Juni. Bristol. Byvandring og gadekunst.

Denne dag skulle vi slet ikke køre i bus. Dagen blev tilbragt i Bristol, hvor en tur med guiden formiddag eller eftermiddag bragte os ad små og store veje og gennem parker omkring i byen. Undervejs så vi megen af den gadekunst, som Bristol er berømt for, bl.a. et kendt værk af kunstneren Banksy, som in-ved hvem er. Vejret var ikke det bedste, der blev brug for paraplyerne undervejs. Bagefter var der masser af tid på egen hånd til at udforske byen.



Aftensmaden skulle vi have i det store indkøbscenter i nærheden af hotellet. I den italienskeprægede restaurant Zizzi fik vi en glimrende 3 retters middag med fri vin som kompensation for, at vi ikke fik besøgt The Pavillion den første dag.

Fredag d. 14. juni. Hampton Court Palace og hjemrejse.

Så var det igen tid at pakke bagagen, nu i en ny bus der skulle køre os denne sidste dag.



Vi skulle have besøgt Windsor Castle, men der var i dag et kæmpearrangement på slottet, som umuliggjorde vores besøg. Turen gik derfor ad motorvejene, hvor der var god trafik, men ingen trafikproblemer frem til Hampton Court Palace. Her tilbragte vi et par timer. Der var masser at se på. Imponerende parkanlæg og flot indrettede lokaler på dette tidligere kongelige palads. Herefter indledte vi den sidste lille bustur til Gatwick Lufthavn. Her gik incheckningen lidt forvirrende, men trods alt rimeligt hurtigt, så der var god tid til at få sig lidt frokost inden vores fly afgik til tiden. Flyveturen tog kortere tid end beregnet, og bagageudleveringen i Kastrup var for en gang skyld ekstrem kvik, så der var hurtig afsked efter 6 fugtige, men spændende dage i det sydlige England, hvor vi havde haft en guide, der var godt inde i tingene og havde givet os god information undervejs og sørget for det hele fungeret perfekt.

GRØNNEGÅRDS TEATRET. 25. JUNI.

Traditionen tro var der stor tilslutning til dette arrangement. 75 deltagere var klar i køen med mange andre for at vinde kapløbet og sikre sig en plads ved bordene og bænkenene. Det lykkedes os endnu engang. Vi blev lidt spredt, men alle fik en rimelig sidde- og bordplads, så platterne og de tilhørende drikkevarer kunne nydes på behagelig vis. Og vejret var helt fantastisk, strålende sol og 28 grader.

Efter det hyggelige samvær med spising fandt vi vores pladser foran scenen, som sædvanlig på nogle af de første rækker, klar til at overvære årets forestilling: Helligtrekongersaften af gode gamle Shakespeare. Her fik vi set nogle gode skuespillere i fantastisk flotte kostumer – hvor der nok var delte meninger om selve forestillingen – der virkede lidt skuffende.



Kommende arrangement: To dages bustur til Sønderjylland.

Onsdag den 21. august – torsdag den 22. august går turen til Sønderjylland.



Med tidlig afgang fra DGI-byen når vi omkring klokken 11 frem til Christiansfeld. I denne smukke, meget specielle by, der blev anlagt af Brødreminigheden, vandrer vi med guide rundt en 1½ times tid, og får fortalt om byen, inden vi kører videre til frokost på Slukefter Kro.



Efter frokosten går det videre sydpå, hvor næste stop bliver ved Emil Nolde Museet lige syd for grænsen, her er der guidet rundvisning.



Tilbage i Danmark slår vi et smut forbi Højer sluse, hvis tiden tillader det, inden vi når frem til Hotel Ballumhus hvor vi indkvarteres og får serveret aftensmad.



Efter morgenmaden kører vi til Esbjerg, hvor vi ved Sædding Strand over for Svend Wiig Hansens kæmpe skulptur "Menneskene ved havet" besøger Fiskeri- og Søfartsmuseet. Lidt længere nordpå får vi senere stillet sulten på Billum kro, inden vi aflægger besøg på det spændene Tirpitz Museum. Herefter går busturen tilbage mod København.



Indbydelse til turen er udsendt.
Sidste frist for tilmelding er tirsdag den 16. juli.

Arrangør: John Rostholm

