



Man kan erhverve en komplet samling af de gamle D.D.P.A. platter. Se side 9.

Læs referater fra efterårets arrangementer:

- En spændende dag i Køge
- 2- dagstur til Fyn og Sønderjylland
- Årets festlige julefrokost

Programmet for 2014 er nu fastlagt. Læs om arrangementerne på sidste side.

Kommende arrangement

Onsdag den 12. februar afholdes den årlige ordinære generalforsamling i Domus Statoil. Indkaldelse udsendes i begyndelsen af januar.

Liste med foreningens medlemmer.

Nogle af foreningens medlemmer har udtrykt ønske om, at vores medlemsliste skulle kunne findes på hjemmesiden. Da det vil kræve, at vi indfører adgang til siden med password, har bestyrelsen i stedet valgt, at man i fremtiden kan få tilsendt en opdateret medlemsliste ved henvendelse til kassereren på mailadressen: dihl@post7.tele.dk.

Man vil herefter få tilsendt listen, indeholdende: navne, adresser, telefonnr. og evt. mailadresser.

Statoil Nyt

Oktan 98-udfasningen er nu færdig.

I 2000 indgik oliebranchen en frivillig aftale med Miljøstyrelsen om gradvis udfasning af oktan 98 begyndende fra maj 2001. Baggrunden herfor var, at oktan 98 er tilsat MTBE (Methyl Tertiær Butyl Ether), som er skadeligt for miljøet. Ifølge aftalen skulle salget af oktan 98 benzin med MTBE begrænses til et mindre antal benzinstationer af høj teknisk standard for så vidt angår sikkerhed mod udslip af olieprodukter. I denne aftale forelå der ikke nogen krav om, at olieselskaberne skulle sikre salg af oktan 98 i en bestemt år-række.

Siden er antallet af stationer med oktan 98 faldet jævnt, og en nedgang i salget er fulgt med. Fra 2011 til 2012 er salget faldet med knap 80%, således det totale salg nu er på et niveau omkring 2.000 m³, svarende til godt 0,1% af benzinsalget i Danmark. Da salget af oktan 98 nu har nået et niveau, hvor det ikke længere kan svare sig at producere oktan 98, fordi raffinaderiets/tankstationernes kapacitet kan udnyttes langt bedre til andre formål, er det besluttet at stoppe produktionen,

Statoils fueldirektør Peter Rasmussen siger: "Statoil har i dag 24 af de i alt 25 stationer i Danmark med oktan 98, og vi forventer at begynde at løbe tør for produktet på vores stationer i løbet af november 2013" og fortsætter: "Vi er opmærksomme på, at f.eks. nogle veteranbiler har behov for benzin uden ethanol, men her må vi bede ejerne henvende sig til deres veteranbilklub eller bilfabrikant for at finde en løsning på deres fremtidige brændstof."

(Fra: www.statoil.dk)



Statoil Pensionistforening Øst www.seniornyt.com

Formand:

John Rostholm 48 17 08 65 john@rostholm.dk

Næstformand:

Leif Mortensen 21 96 09 17 leifwith@hotmail.com

Kasserer:

Lars H. Jensen 45 86 49 76 dihl@post7.tele.dk

Sekretær:

Mikael Blak 49 14 58 12 mikaelblak@mail.tele.dk

Bestyrelsesmedlem:

Else Holm 56 14 30 21 eholm1@live.dk



Kære medlemmer



Vi sluttede årets arrangementer med den traditionelle julefrokost, denne gang under nye former, men med det sædvanlige hyggelige og muntre indhold.

Nu er vi klar til at tage hul på et nyt program i 2014, som du kan læse om her i bladet. Bestyrelsen ønsker alle vore medlemmer en glædelig jul og et godt nytår.


John Rostholm

Velkommen



Nye medlemmer i Statoil Pensionistforening Øst

Poul Erik Andersen Gislinge Hedehusene

John Møller Brøndby Strand Kontorservice

Tillykke

Børge Møller	90 år	14. dec.
Jens Munk Andersen	85 år	21. dec.
Ole Reusch	75 år	7. jan.
Clemens Georgi	70 år	11. jan.
Josina Jensen	75 år	22. jan.
Gerda Hansen	85 år	24. jan.
Else Holm	75 år	5. feb.
Bent Helge Sørensen	70 år	3. feb.
Palle Cort	70 år	7. feb.
Ib Hansen	80 år	12. feb.
Bent Lumholtz	80 år	23. mar.
Bent Brag	70 år	1. mar.
Henning K. Lassen	75 år	1. mar.
Torben B. Pedersen	65 år	5. mar.



SeniorNyt

Medlemsblad for Statoil Pensionistforening ØST

Redaktion: John Rostholm Tlf: 48 17 08 65
Tryk: Statoil Kontorservice/Grafisk Tlf: 33 42 40 78
Oplag: 230 eksemplarer

Forsiden: En af Bjørn Nørgaards skitser til dronningens gobeliner på KØS i Køge.

2. Næste nummer af SeniorNyt udkommer 20 feb. 2014

Besøg i Kjøge Miniby og på KØS.



Onsdag den 21. august mødtes de 32 deltagere til dagens arrangement ved Kjøge Mini-by. Man ankom i bil eller vandrende fra stationen.

Der stod to guider klar til at vise os rundt.

Den næste times tid fik vi en rundvisning i Byen og i de tilhørende værksteder.

På turen rundt mellem husene fik vi spændende og morsomme historier fra det gamle Køge. Om vejene, selve husene, dem der havde ejet dem og om forholdene mellem kongen, myndighederne og borgerne i den gamle købstad.

Det var imponerende at se de mange detaljer, som man har fået med ved udførelsen af modellerne af husene.

I den lille havn lå et par flotte skibsmodeller, ligeledes med en masse detaljer, som er fremstillet i skibsbyggerværkstedet.

Fra byens kirke fik vi hørt både timeslag og orgelspil samtidig med, at vi kunne beundre det kæmpearbejde, der ligger bag udførelsen af kirkebygningen.



Kjøge Mini-By.

Kjøge Mini-By Laug blev dannet i 1987. Man valgte at opføre en model af byen, som den så ud i 1865, fordi Køge på det tidspunkt for første gang var opmålt og udmatruleret.

I 1991 fik man fra kommunen en grund på 10.300 m² og har senere lejet et yderligere areal på 4.000 m².

Medlemmerne, som for de flestes vedkommende er pensionister og efterlønsmodtagere, arbejder frivilligt og ulønnet. Mini-Byen får ikke offentlig driftsstøtte. Der er ca. 625 medlemmer, hvoraf ca. 120 er aktive.

Det første hus var færdigt i 1994 og her i 2013 er over 400 huse sat på plads. Når byen er færdig vil den bestå af ca. 1000 bygninger. Der færdiggøres ca. 35 huse om året, så der er arbejde til mange år endnu.



Mini-byens kirke.

Den mest imponerende bygning i Mini-byen er modellen af Sct. Nikolaj Kirke. Det tog 8 år at fremstille den, og der blev brugt ikke mindre end 350.000 munkesten og 40.000 teglsten. Kirketårnet er 4,32 meter højt, og kirkens længde er 5,75 meter. Kirkens ur falder i slag hvert kvarter, og ofte kan man høre orgelmusik inde fra kirken. Det stammer fra en CD-indspilning, som er indspillet i den rigtige kirke på orglet af kirkens organist.



Arbejdet med opførelsen af byen foregår i forskellige specialistgrupper: historikergruppe, tegnegruppe, dør- og vinduesgruppe, teglværksgruppe, byggegruppe, gartnergruppe samt PR- og guidegruppe. Desuden findes et skibsbyggerværksted.



Dagens arrangør, vort bestyrelsesmedlem, Else Holm, er selv aktivt medlem i Byens dør- og vinduesgruppe.

Else ses her med eksempler på nogle af de mange døre og vinduer, der fremstilles.

(Fortsættes på næste side)





Ved rundvisningen i værkstederne kunne vi se nogle af de arbejder, der var i gang. I Skibsbyggerværkstedet var der et nyt skib på bedding, køl og spanter var lagt, men der forestod et kæmpearbejde, før det var færdigt. Her så vi også, hvordan nogle af skibsdetaljerne blev fremstillet, bl.a. hvordan man fremstillede reb.

I teglværksafdelingen fik vi forklaret, hvordan man fremstiller de mange, mange mur- og teglsten, der skal bruges til bygningerne. Det var en proces, der involverede 4-5 mand, før man var klar til brændingen. I byggeafdelingen var flere i gang med det utrolige tålmodighedsarbejde, der kræves, når de mange mursten samt døre, vinduer og andre detaljer skal placeres og fastgøres på bygningerne.

I dør- og vinduesafdelingen blev emnerne tegnet på computer, så man fik skabeloner til brug for udkæring af tingene. Det var imponerende at se, hvordan selv de mindste detaljer som beslag og

hængsler blev fremstillet og limet på døre og vinduer, inden det hele blev malet.

Besøget i Mini-Byen var virkelig en interessant oplevelse, sikkert mere interessant end de fleste på forhånd havde ventet. Et par gode guider sørgede for en meget fin rundvisning, og vi fik i værkstederne et indtryk af det kæmpe arbejde, der ligger bag hele projektet.

Skipperkroen.

Skipperkroen på Køge havn findes i en bygning helt tilbage fra 1632.

En række forskellige farverige personer har gennem de mange år været ejere af bygningen.

Siden 1991 har Claus været ejer og krovært.



Men nu gjaldt det frokosten.

Den skulle nydes i Skipperkroen, så alle vandrede ned omkring havnen til den hyggelige kro, hvor bordene stod klar, og hvor værten bød velkommen og introducerede dagens buffet: 2 slags sild, kæmpe fiskefileter, hakkebøf med løg, 2 slags øst og kaffe til slut. Hertil nød mange den lokale øl fra bryghuset Braunstein.

Frokosten forløb som sædvanligt hyggeligt, og efterfølgende var alle klar til endnu en lille spadseretur.

Vejret var fint, så vi kunne nyde turen op gennem byen, hvor vi fik lejlighed til at se nogle af husene fra Mini-Byen i fuld størrelse. På torvet var der torvedag, så nogle blev fristet til lidt indkøb, inden vi nåede frem til dagens næste mål: KØS, museum for kunst i det offentlige rum, hvor vi skulle have en rundvisning.



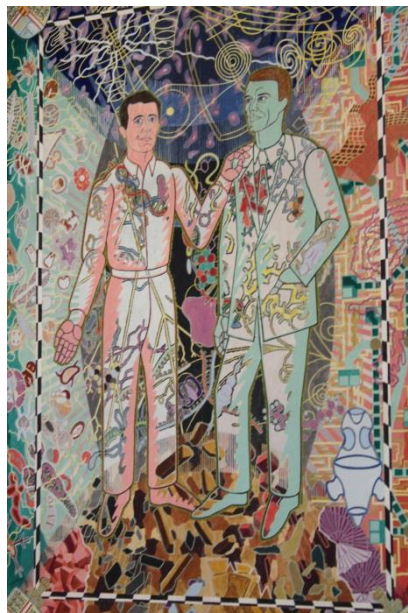


Vi ankom i god tid til KØS, så der var lejlighed til at slå sig ned ved caféen og slappe af og nyde kaffe eller andre drikkevarer. Vores rundvisning i museet koncentrerede sig udelukkende om Bjørn Nørgaards skitser, der er ophængt i museets øverste etage. Bjørn Nørgaard fik i sin tid opgaven med at fremstille en serie gobeliner i forbindelse med dronningens 50 års fødselsdag i 1990 til ophængning i riddersalen på Christiansborg. Gobelinerne blev fremstillet i Frankrig i årene 1989 – 99, og de blev indviet i forbindelse med dronningens 60 års fødselsdag i 2000. De 17 gobeliner skildrer danmarkshistorien med verdenshistoriske udblik gennem 1000 år fra vikingetiden til nutiden. Gobelinerne dækker i alt ca. 300 m².

Gobelinerne befinder sig altså på Christiansborg, men de farvelagte skitser i fuld størrelse kan ses her på museet i Køge. En ung kunststuderende gav os i løbet af en times tid et indblik i indholdet, symbolikken m.v. i de fleste af skitserne, og man blev virkelig imponeret over Bjørn Nørgaards kreativitet. Han er jo også som kunstner kommet langt omkring fra "hesteslagter" til kongelig hofleverandør.

Efter rundvisningen var dagens program slut, og vi kunne vandre tilbage mod stationen til de parkerede biler eller til S-toget efter en succesfuld dag i Køge. **Jro**

KØS
KØS er Danmarks specialmuseum for kunst i det offentlige rum – den kunst vi møder i byrum, på gader, hospitaler, skoler, kirker og andre offentlige steder. KØS's samling har over 18.000 skitser og forarbejder til kunstværker på offentlige steder i Danmark. Deriblandt Edvard Eriksens originale gipsmodel til "Den Lille Havfrue", skitser til Poul Gernes' totaludsmykning af Herlev Hospital og Bjørn Nørgaards gigantiske 1:1 skitser til de gobeliner dronningen fik i 50 års fødselsdags gave.



Fynsk malerkunst, slotte og Danmarks historie.



Der var tidlig busafgang den 19. september, hvor de morgenfriske deltagere var klar til to dages oplevelser på Fyn og i Sønderjylland. Efter opsamling ved Karlstrup var alle 43 deltagere om bord i bussen, og Leif kunne udføre sin ansvarsfulde opgave med uddeling af morgenmedicin.



Klokken 10:30 nåede vi frem til turens første stop, Johannes Larsen Museet i Kerteminde. Her stod 2 guider klar til at vise os rundt i dette hyggelige og smukke kunstmuseum. Grundlaget for museet er det hus, Alhed og Johannes Larsen opførte i 1901, hvor de skabte et gæstfrit mødested for malere, forfattere og billedhuggere. Under rundvisningen kom vi omkring i den gamle have og ind i den



gamle villa, som stort set er indrettet med de oprindelige møbler og malerier. Vi så værkstedet og vinterhaven, hvor kunstnerægteparret har udført deres kunsværker. Undervejs fik vi spændende og morsomme historier om Johannes Larsen og de mange kunstnere som indtil hans død i 1961 var gæster på stedet.

Vi nåede også en hurtig gennemgang i de 2 udstillingsbygninger "Samlingen" og "Vingen", hvor der for tiden er en særudstilling med titlen "Skagen og Kerteminde – Kunst og Fiskeri". Der var lidt tid til selv at gå rundt til sidst, men man kunne da sagtens have brugt meget mere tid på dette dejlige kunstmuseum.



Men videre skulle vi. Turen gik uden om Odense frem til Fjeldsted Skov Kro. Her har vi på en tidligere tur fået eftermiddagskaffe med bl.a. fantastisk lagkage, så det var spændende at se, hvordan deres frokost ville være. Og vi blev ikke skuffede. Aldrig før har vi fået serveret en så overvældende buffét. Der var alt det man kunne forvente og desuden æggekage, biksemad, tarteletter, to forskellige stege og andre gode ting, så ingen gik sultne fra bordene. Der var lidt tid til at strække ben, og man kunne nyde kaffen udenørs i det gode vejr, inden bussen satte kursen mod Jylland.

Velkommen til Fjeldsted Skov Kro

På trods af lidt vejarbejde gik det hurtigt over Lillebæltsbroen og frem til Kolding og ad kringlede veje gennem byen frem til Koldinghus.



På Koldinghus påbegyndte vi straks en rundvisning, opdelt i 2 hold med hver sin glimrende guide. Slottets historie blev forklaret og vist i nogle små montrer med modeller af slottet gennem tiderne. Under rundvisningen fik vi især fortalt om, hvordan Dronning Dorothea, gift med Christian 3., havde haft stor indflydelse på Koldinghus i midten af 1500-tallet.



Vi så undervejs kirkesalen, der efter branden i 1808 står tom og rå tilbage samt riddersalen, der oprindeligt var 57 meter lang, men nu er delt op i 2 rum. I Christian 3.s kapel, der nu er foredragssal, blev vi bænket og fik fortalt mere om slottets historie. I et af slottets store rum så vi, hvordan man med interiør fra Det Kongelige Bibliotek havde indrettet et flot lokale, der nu bruges til udstillinger.

Og vi kom selvfølgelig gennem den imponerende ruinsal, hvor

man ved restaureringen i 1976 -93 valgte slanke træsøjler til støtte af taget, så ruinen ikke belastes. En usædvanlig arkitektonisk løsning.

Mange af os sluttede besøget med en anstrengende tur ad de 163 trin op til toppen af kæmpeårnet. Indsatsen blev her belønnet med en imponerende udsigt over Kolding og omegn



Så var der på ny busafgang, og da der jo åbenbart er motorveje overalt i Jylland, gik det nemt sydpå mod Sønderborg. Undervejs berettede arrangøren, John, lidt om aftenens og morgendagens program.

Omkring klokken 18 var vi fremme ved Danhostel Sønderborg City, hvor der var hurtig tildeling af værelser, så man kunne blive installeret og slappe lidt af oven på dagens oplevelser.



Klokken 19:30 sad alle igen klar i bussen – nu var det aftenmaden det gjaldt. Vi blev sat af lige ved Sønderborg slot og vandrede herfra i begyndende regnvejret det korte stykke vej hen til restaurant "Bella Italia". Her var der dækket op i et separat lokale, hvor der lige netop var plads til os. Formanden bød velkommen og meddelte, at han havde forberedt et spændende foredrag om dronning Dorothea, men indskrænkede sig dog til at foreslå, at vi skålede i det fortræffelige glas hvidvin, som Foreningen generøst havde forsynet alle med.



Heldigvis var det efterhånden mange timer siden, vi havde nydt dagens kæmpefrokost, for nu blev vi på ny udsat for mad i store mængder. Der blev serveret muslinger, farfalle med skaldyr, udvalg af pizzaer, nakkefilet og diverse tilbehør. Så endnu engang blev vi mere end mætte. Der var kaffe til sidst, men den oplevede alle ikke, for hvis man ville med bussen retur, var der af hensyn til chaufførens hviletidsregler afgang kl. 21:30.

En mindre skare blev dog tilbage og nød kaffen, og en endnu mindre skare vandrede bagefter fra restauranten til torvet og vovede sig ind på et sted med det pudsige navn "Ib René Cairo".

Øllet her viste sig at være fortræffeligt og gav kræfter til gåturen tilbage til Danhostel, som desværre foregik i regnvejret.

Men herefter kunne de sidste gå til ro efter en dag med gode oplevelser og alt for meget mad.

(Fortsættes på næste side)



Efter morgenmaden var indtaget i selskab med en flok skoleelever, der frembragte et ganske højt lyd-niveau, var der afgang med bussen klokken 9.

Der var kun en kort køretur ud til Historiecenter Dybbøl Banke. På centret har man rekonstrueret en

dansk skanse samt en soldaterby, som den så ud bag fronten.

Vores besøg indledtes i modelhallen, hvor vi på en stor model af dybbølstillingerne fik forklaret baggrunden for krigen og forløbet af slaget ved Dybbøl i 1864.



Delt i to hold med hver en guide kom vi herefter ud på anlægget.

Her kom vi rundt i soldaterbyen, der med forskellige beboelsesbaracker, marketenderi, smedje, posthus m.v. gav et godt indtryk af livet bag fronten. Den rekonstruerede skanse var forsynet med kanoner, rullebro og barriereport samt krudtmagasiner, der som noget nyt på den tid var opført i beton. I beskyttelsesbygningen, opført af kraftigt tømmer, blev vi bænket, og guiden fremviste og forklarede om soldaternes beklædning og udrustning samt deres våben.



I centrets hovedbygning viste et flot diorama, hvordan forholdene var i de bemandede løbegrave. Vores besøg i dette spændende center afsluttede vi samlet i filmsalen, hvor vi så filmen "Stormen", der på baggrund af tegninger, malerier, breve og beretninger fortæller, hvordan de to hære stod klar over for hinanden. I alt slags vejr. Under alle forhold. Til stormen kom.

8.



Fra Dybbøl Banke var der kun en kort bustur tilbage til Sønderborg, hvor vi gjorde holdt ved slottet, her skulle vi have en rundvisning. Det foregik i samlet flok og indledtes i et af slottets større sale, hvor vi fik fortalt om slottets historie og de tilknyttede personer, understøttet af en række lysbilleder. Vores guide berettede bl. a. om Christian 2. og hans fangenskab på slottet og kunne i den forbindelse afkræfte den historie, vi kender fra vor skoletid, om kongens vandring om det runde bord. Der har aldrig fandtes et rundt bord på slottet. Vi kom herefter op i riddersalen og så nogle af slottets andre rum, inden turen gik ned i stueetagen til slotskirken, der blev indrettet af dronning Dorothea i midten af 1500-tallet og er Danmarks ældste fyrstelige protestantiske kapel og samtidig Nordens ældste renaissanceinteriør. Her fik vi forklaret om altrene, døbefonten, orglet og ikke mindst de flotte (rekonstruerede) anetavler.



Vores guide var næsten ikke til at stoppe, han ville gerne vise os så meget som muligt. På trods af tidspresset skulle vi da lige som afslutning se den lille udstilling om Christian 2.

Det mest spændende her var et af museets nyerehvervelser, et maleri af kongen. Maleriet er udført omkring 1523 af den kendte tyske maler Lucas Cranach den Ældre og er med støtte fra flere fonde blevet erhvervet for 780.000 Euro, så det var ikke uden grund, at maleriet blev opbevaret i en specialbygget montre.

Herefter afsluttedes vores besøg på slottet og der var afgang med bussen, vi skulle lige nå en enkelt ting mere, inden det var tid til frokost.



Selv om besøget på Sønderborg Slot havde trukket lidt ud, skulle vi da ikke forlade landsdelen uden at lægge vejen forbi Gråsten. Alle fik udleveret en lille brochure om Gråsten Slot og park, og da vi nåede frem til stedet, var der omkring 20 minutter til at gå en rask spadseretur i parken rundt om slottet. Her fik man et indtryk af slottets smukke beliggenhed ved søen og af dronning Ingrid's blomsterhave.



Nu satte bussen kurs nordpå. Kort før Haderslev drejede vi fra motorvejen og kom ad et par småveje frem til Slukefter Storkro, hvor frokostbuffeten hurtigt blev serveret. Den var ikke så voldsom som dagen før, men med passende retter til at stille sulten, og der blev afsluttet med kaffe og kage.

Og så gik det hjemad ad motorvejen uden trafikale problemer. Der blev et kort stop efter Storebæltsbroen, og med København i sigte takkede arrangøren vores chauffør, Steen, for glimrende kørsel og behageligt selskab og rettede da også en tak til deltagerne, der på glimrende vis havde levet op til turens lidt hektiske tidsplan og som sædvanlig havde sørget for, at vi havde haft et fornøjeligt samvær. Lidt efter klokken 19 kunne vi tage afsked ved DGI-Byen efter to dage med masser af oplevelser.

Jro

Solen og vor Petroleum lyser bedst og billigst.

Dette fyndige reklameslogan kunne man se på den første af D.D.P.A.'s platter, der kom i 1906. Disse populære platter med forskellige motiver udkom i de følgende mange år til og med 1941, idet man dog ændrede til askebægre i 1940 og 1941.



Søren Mikkelsen, der blev pensioneret som Driftsinspektør i Ålborg i 1993 har alle disse platter, som er samlet af hans bedstefar og far. Om baggrunden for dette kan Søren berette følgende:

3 generationer i Esso/Statoil.

"I 1908 indgik min bedstefar, som jeg er opkaldt efter, altså Søren Mikkelsen, i Ringkøbing en kontrakt med med D.D.P.A. omhandlende oplagring, salg og distribution af petroleum m.v.



I de følgende mange år forestod han den daglige drift af købmandsgården, som olieforretningen var en del af. På et tidspunkt i 1927 blev han sparekassedirektør og indforskrev derfor sin søn, Knud Mikkelsen, altså min far, fra Hamborg, hvor han var beskæftiget i et import/eksportfirma. Han kom nu til at forestå den daglige drift, hvor olieforretningen var en væsentlig del. I 1939 døde den gamle Søren Mikkelsen og det lykkedes herefter min far ved forhandling med D.D.P.A. at få en kontrakt, så olieforretningen kunne fortsætte. I 1943 ønskede selskabet imidlertid at olieforretningen skulle udskilles fra købmandsgården. Min far valgte herefter udelukkende at beskæftige sig med oliedelen. Der blev etableret et jernbanelager med de nødvendige installationer herunder et lille kontor, hvor den totale samling af platter blev ophængt. I 1953 foretog selskabet en stor omorganisering rundt i landet. Faciliterne i Ringkøbing blev nedlagt. Min far var allerede blevet funktionær i 1946 og blev nu distriktschef, et job der passede ham godt indtil hans død i 1961, kun 56 år gammel.



I 1959 var jeg blevet ansat og startede min karriere i Skagen. Da min far døde fik jeg jobbet i Ringkøbing, og som en naturlig ting fik jeg plattesamlingen. Da jeg senere i 1966 kom til Frederikshavn, blev de ophængt her, og fra 1987 til 1993 havde jeg dem ophængt på mit kontor på Ålborg Importlager. Platterne var altid et godt samtaleemne, når lageret fik besøg af både Esso-folk og folk fra andre selskaber. Fra 1993 til 2013 har de været ophængt i min bolig i Sæby. Nu er jeg flyttet til noget mindre og har desværre ikke den plads, platterne kræver".

Man kan overtage samlingen af D.D.P.A.'s platter !

Som Søren Mikkelsen nævner, har han nu ikke længere plads til sin samling af gamle D.D.P.A. platter.

Er du interesseret i at erhverve dem ? Kontakt Søren og drøft betingelserne med ham:

Søren Mikkelsen
e-mail: mikkelsen1@outlook.com
Telefon nr.: 9846 4417
Mobil: 2163 5744

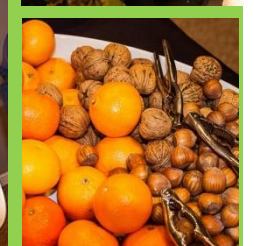


Hyggelig og munter julefrokost



Årets julefrokost var henlagt til Scandic Hotel ved Vesterport. De omkring 175 deltagere mødte op onsdag den 27. november, spændte og i god tid, så der var lejlighed til glædeligt gensyn og masser af snak med gamle kolleger. Dørene til festsalen blev åbnet lidt over tolv, og de festligt dækkede, runde ti-mandsborde blev hurtigt fyldt op. Sildene stod klar på bordene, og betjeningen sørgede for, at glassene blev fyldt, så formanden, John Rostholm, kunne byde velkommen og udbringe den første skål. De næste to timer kunne vi nu nyde den overvældende julebuffét, hvor vist kun de færreste havde kræfter til at prøve alle retterne. Der blev nydt vin, øl, vand og snaps til

maden, som kun blev afbrudt af formandens traditionelle tale, hvor han i år kom ind på EDB-teknikkens fortræffeligheder samt tidens politiske mærkværdigheder og sluttede med at udbringe et leve for Fonden, der sikrer, at vi kan holde dagens sammenkomst, og naturligvis for foreningen, der i 2013 har haft et godt og spændende år.



Kaffen kom på bordene, og frokosten var ved at være forbi, alle var mætte, så Leif Mortensen kunne gå på scenen og introducere dagens underholdning. For tredje år i træk til vores julefrokost kunne Carol Conrad sætte sig ved flyglet, denne gang i selskab med hele to solister, to fantastiske operasangere, Gert-Henning Jensen og Lise Lotte Nielsen. Den næste times tid fik vi munter underholdning. Opera, Norman Andersen, PH-viser stod på programmet, og der blev afsluttet med julesange på dansk og engelsk. Undervejs fik vi lejlighed til at synge med på nogle af de kendte sange, og der var velfortjente klapsalver til de tre kunstnere, da de forlod scenen.



Efter underholdningen fortsatte snakken ved bordene kun afbrudt af uddelingen af årets mandelgaver, 10 æsker lækker chokolade. Klokken 16:30 kunne formanden takke af for en hyggelig julefrokost og ønske alle en god jul.



2014

Bestyrelsen har nu fastlagt programmet for 2014. Det indeholder som tidligere år otte spændende arrangementer. Der vil i god tid før alle arrangementer blive udsendt indbydelse.

Februar

Onsdag den 12. februar afholdes den årlige ordinære generalforsamling. Det foregår også denne gang på Statoils hovedkontor. Vi afvikler generalforsamlingen i henhold til foreningens vedtægter og får et tilbageblik på året 2013 ikke mindst den spændende tur til Budapest. Aftenen slutter med et traktement med tilhørende drikkevarer.



Marts

Tirsdag den 25. marts besøger vi Statens Museum for Kunst. Det er 10 år siden vi besøgte dette museum, så nu kan det godt tåle en gentagelse. Vi får en rundvisning i udvalgte dele af museet og afslutter vores besøg med lidt godt at spise i museets café.



Maj

Onsdag den 7. maj tager vi til Amager og besøger "Den Blå Planet", det flotte nye Danmarks Akvarium. I fem kvarter bliver vi vist rundt i museet, hvor vi også kommer bag kulisserne. Der bliver også lidt tid på egen hånd, før vi begiver os til en nærliggende restaurant og slutter af med frokost.



Maj/Juni

Lørdag den 31. maj – Lørdag den 7. juni går årets udlandstur til Norditalien. Vi skal bo ved Gardasøen i den hyggelige by Riva del Garda og kommer på ture til bl.a. Verona og Venedig. Vi får sejltur på søen og kommer op i Dolomitterne. Der er naturligvis vingårdsbesøg med vinsmagninger og meget mere. Flyturen derved og hjem er via Milano.



12.

Juni

I slutningen af juni har vi det traditionelle arrangement i Grønnegårdsteatret. På grund af byggearbejder kunne vi ikke gennemføre arrangementet i 2013 – men nu er vi klar igen. Der vil som sædvanlig blive arrangeret buffet før forestillingen. Dato og hvilken forestilling, vi skal opleve, bliver først oplyst i løbet af foråret.



August

Torsdag den 21. august skal vi på rundvisning på Christiania. Det er jo et sted, man har hørt og læst om gennem årene. Nu bliver der lejlighed til at bese stedet og høre, hvad rundviseren kan berette. Vi slutter af med en hyggelig frokost, hvor vi kan drøfte dagens indtryk.



September

Tirsdag den 23. september tager vi til den smukke Mølleådal og aflægger besøg på Brede Værk. Her ved Mølleåen startede industrialiseringen i Danmark, og i de gamle fredede bygninger får vi rundvisning og fortalt om den industrielle udvikling og den indflydelse, den havde for menneskene. Lige ved siden af museet ligger Brede Spisehus, hvor vi afslutter dagens arrangement med frokost.



November

I slutningen af november afholder vi den traditionelle julefrokost for alle pensionister. Det bliver som sædvanligt et hyggeligt og muntert arrangement med spisning og underholdning. Sted og dato vil blive fastlagt på et senere tidspunkt.



Fotos på hjemmesiden

www.seniornyt.com

I fremtiden vil du nogen tid efter et arrangement i mange tilfælde kunne finde fotos på foreningens hjemmeside fra arrangementet.